**Основная образовательная программа начального общего образования**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ХОХЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ИМ. В.С. АДОНКИНА БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА

БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»

**Приказ**

|  |  |
| --- | --- |
| 31.08.2017 г. | № 160  |

|  |
| --- |
| **О внесении изменений и дополнений в образовательную программу начального общего образования** |

В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373», на основании решения педсовета (протокол №1 от 31 августа 2017 г.)

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемые изменения и дополнения в Основную образовательную программу начального общего образования (ФГОС).
2. Ввести в действие с 1 сентября 2017 г. Основную образовательную программу начального общего образования (ФГОС).
3. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

**Директор школы Л.Ф. Шандура**

*Приложение*

*(с изменениями на 01 сентября 2017 года)*

**Основная образовательная программа начального общего образования (ФГОС)**

1. Признать утратившей силу фразу: «Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования».
2. Пункт 1.2.2. Русский язык изложить в следующей редакции:

«Предметные результаты по русскому языку должны отражать:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

и дальше по тексту.

1. Первые два абзаца пункта 1.2.3. изложить в следующей редакции:

«Выпускники начальной школы получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

Учащиеся осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.»

1. Дополнить новыми пунктами 1.2.4 и 1.2.5 следующего содержания:

«1.2.4. Родной язык (русский)

**Предметные результаты по родному языку должны отражать:**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**1.2.5. Литературное чтение на родном языке (русском)**

Предметные результаты по родному языку должны отражать:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.»

1. Пункты 1.2.3-1.2.11 считать соответственно пунктами 1.2.6 – 1.2.13.
2. Дополнить новыми пунктами 2.2.2.3 и 2.2.2.4 следующего содержания:

«2.2.2.3. Родной язык (русский)

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения(ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух

* при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е,ё,ю,я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием«родственные(однокоренные)слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых

* неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий,-ья,-ов,-ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова(осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление).Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

* + сочетания жи—ши,ча—ща,чу—щу в положении под ударением;
	+ сочетания чк—чн,чт,нч,щн и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ъ и ь;
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
* соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
* е и и в суффиксах имен существительных(ключик—ключика, замочек-замочка).
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя,-ий,-ье,-ия,-ов,-ин);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание частицы не с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
* мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
* запятая при обращении в предложениях;
* запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

2.2.2.4 Литературное чтение на родном языке (русском)

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход к осмысленному, правильному чтению вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

*Чтение про* себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлекать использование справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник немых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания, учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тема-эго каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и гой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.** Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приѐмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого** общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национальной этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность) целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос**.** Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование) Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетны линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.»

1. Пункты 2.2.2.3-2.2.2.10 считать соответственно пунктами 2.2.2.5-2.2.2.12.
2. Пункт 3.1 изложить в следующей редакции:

«3.1. Учебный план начального общего образования

**начальное общее образование**

Пояснительная записка

***Нормативно-правовая база, используемая при разработке учебного плана:***

***Федеральный уровень***

* Конституция Российской Федерации (ст.43);
* Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 г.
№ 373; *в редакции приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, 18.12.2012г. №1060, 29.12.2014г.№1643)*
* Приказ Минобрнауки России от 18.05.2015 N 507 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373"
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования *(утвержден приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. №1015)*
* Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы *(утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 2765-р)*
* Концепция Федеральной целевой программы «Русский язык» на 2016-2020 годы *(утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 декабря 2014 г. N 2647-р)*
* Концепции развития математического образования в Российской Федерации *(утверждена распоряжением Правительства России от 24 декабря 2013 года № 2506-р)*
* Приказ министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»
* Приказ министерства образования и науки РФ от 14.12.2009 г. № 729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» *(в редакции приказов Минобрнауки РФ от 13.01.2011 № 2, от 16.01.2012 №16)*

**Инструктивные и методические материалы**

* Примерная основная образовательная программа начального общего образования *(одобрена Федеральным научно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015г. №1/15)*
* Письмо Минобрнауки РФ «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 19.04.2011г. № 03-255
* Письмо Минобрнауки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011г . №03-296

***Региональный уровень***

* Закон Белгородской области «Об образовании в Белгородской области» (*принят Белгородской областной Думой от 31.10.2014 № 314)*
* Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020гг. *(утверждена Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 года № 431-ПП)*
* Постановление правительства Белгородской обл. от 30.12.2013 № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»
* Приказ департамента образования, культуры и молодёжной политики Белгородской области от 06.04.2009г. № 694 «О совершенствовании физического воспитания учащихся в общеобразовательных учреждениях области»
* Приказ департамента образования Белгородской области от 27.08.2015 г. № 3593 «О внедрении интегрированного курса «Белгородоведение»

**Инструктивные и методические материалы**

* Инструктивное письмо департамента образования Белгородской области от 19.02.2014г. №9-06/999-НМ «О формах промежуточной аттестации»
* Инструктивное письмо департамента образования Белгородской области от 21.02.2014 года №9-06/1086-НМ «О промежуточной аттестации обучающихся общеобразовательных учреждений»
* Инструктивное письмо департамента образования Белгородской области от 22.05.2014г. №»9-06/3335-НМ «О некоторых аспектах организации и проведения промежуточной аттестации обучающихся общеобразовательных организаций»
* Инструктивное письмо департамента образования Белгородской области от19.05.2014г.№9-06/3262-НМ «О переводе обучающихся 4-х классов»
* Инструктивное письмо департамента образования Белгородской области от 19.05.2014года №9-06/3259-НМ «Об устранении нарушений в преподавании учебного предмета «Физическая культура»
* Инструктивное письмо департамента образования Белгородской области от 18.06.2014г №9-06/3968-НМ «Об использовании учебников и учебных пособий»
* Инструктивно-методические письма Белгородского института развития образования

***Муниципальный уровень***

* Муниципальная программа «Развитие образования Белгородского района на 2014-2020 годы» (*утверждена постановлением администрации Белгородского района от 31 марта 2015 года № 26)*

***Уровень общеобразовательного учреждения***

* Устав МОУ «Хохловская СОШ»
* Программа развития МОУ «Хохловская СОШ»
* Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «Хохловская СОШ»
* Локальные акты МОУ «Хохловская СОШ»

Учебный план для I-IV классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения государственных образовательных программ **начального общего образования** и ориентирован на 33 (1 класс) и 34 (2-4 классы) учебные недели в год, включая промежуточную аттестацию. Образовательный процесс осуществляется по 5-дневной рабочей неделе.

Продолжительность урока в I классе в сентябре-декабре – 35 минут, в январе-мае – 45 минут, во II – IV классах – 45 минут.

В 1 четверти в I классе предусмотрен ступенчатый режим обучения.

Обязательная часть учебного плана представлена предметными областями ***(«Русский язык и литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (окружающий мир)», «ОРКСЭ», «Искусство», «Технология», «Физическая культура»)***,каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область **«Русский язык и литературное чтение»** представлена предметами ***«Русский язык»*** по 3,5 ч в неделю в I-III классах, 3 ч в IV классе), ***«Литературное чтение»*** (3,5 часа в неделю в I-III классах, 3 ч в IV классе).

Предметная область **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** представлена предметами ***«Родной язык (русский)»*** (по 0,5 ч в неделю в неделю в I-IV классах) и ***«Литературное чтение на родном языке (русском)»*** по 0,5 ч в неделю в неделю в I-IV классах. Преподавание будет организовано во втором полугодии.

Предметная область **«Иностранный язык»** представлена предметом «***Английский язык***» (2 часа в неделю во II-IV классах).

Предметная область **«Математика и информатика»** представлена учебным предметом ***«Математика»,*** который изучается в I-IV классах в объёме 4 часов в неделю.

В связи с тем, что обязательная часть учебного плана не предусматривает изучение информатики как самостоятельного учебного предмета, формирование ИКТ-компетентности младших школьников обеспечивается за счёт реализации всех предметов учебного плана.

Предметная область **«Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** представлена предметом ***«Окружающий мир»*** (2 часа в неделю в I-IV классах). Этнокультурные интересы обучающихся *(в соответствии с п.19.3 ФГОС НОО в редакции приказа Минобрнауки от 29 декабря 2014 года №1643)* в начальной школереализуются через включение материалов интегрированного курса «Белгородоведение» в содержание предмета «Окружающий мир».

Предметная область **«Искусство»** представлена учебными предметами ***«Изобразительное искусство» и «Музыка»*** (по 1 часу в неделю в I-IV классах).

Предметная область **«Технология»** представлена предметом ***«Технология»*** (1 час в неделю в I-IV классах).

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом ***«Физическая культура»*** (3 часа в неделю в I-IV классах).

Предметная область ***«Основы религиозных культур и светской этики»*** представлена в 4 классе учебным предметом **«Основы религиозных культур и светской этики»** (далее – **ОРКСЭ**) в объеме 1 час в неделю. Целью учебного предмета является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Предметная область ***«Основы религиозных культур и светской этики»*** может быть представлена одним из шести модулей по заявлению родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, используется для реализации авторских программ или введения других учебных курсов по запросам родителей.

**Учебный план начального общего образования**

**МОУ «Хохловская СОШ»**

**УМК «Школа России»**

**(недельный)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Всего** |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| *Обязательная часть* |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3 | **13,5** |
| Литературное чтение | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3 | **13,5** |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | **2** |
| Литературное чтение на родном языке (русском) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | **2** |
| Иностранный язык | Английский язык | – | 2 | 2 | 2 | **6** |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | **16** |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | **8** |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики.  | – | – | – | 1 | **1** |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | **12** |
| **ИТОГО** | **20** | **22** | **22** | **22** | **90** |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 1 | 1 | 1 | 1 | **4** |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка**  | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |

**Учебный план начального общего образования**

**МОУ «Хохловская СОШ»**

**УМК «Школа России»**

**(годовой)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы** | **Количество часов в неделю** | **Всего** |
| **1 класс****(учетом ступенчатого режима)** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| *Обязательная часть* |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 104 | 119 | 119 | 102 | **444** |
| Литературное чтение | 106 | 119 | 119 | 102 | **446** |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык (русский) | 17 | 17 | 17 | 17 | **68** |
| Литературное чтение на родном языке (русском) | 17 | 17 | 17 | 17 | **68** |
| Иностранный язык | Английский язык | – | 68 | 68 | 68 | **204** |
| Математика и информатика | Математика | 123 | 136 | 136 | 136 | **531** |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 61 | 68 | 68 | 68 | **265** |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики.  | – | – | – | 34 | **34** |
| Искусство | Музыка | 31 | 34 | 34 | 34 | **133** |
| Изобразительное искусство | 31 | 34 | 34 | 34 | **133** |
| Технология | Технология | 31 | 34 | 34 | 34 | **133** |
| Физическая культура | Физическая культура | 91 | 102 | 102 | 102 | **397** |
| **ИТОГО** | **612**  | **748** | **748** | **748** | **2856** |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка**  | **645** | **782** | **782** | **782** | **2991** |

**Формы промежуточной аттестации**

* + - 1. Проведение промежуточной годовой аттестации может быть организовано в следующих формах:
* контрольная работа (письменно);
* диктант (письменно);
* сдача нормативных зачетов (по предмету "Физическая культура").

Выбор предметов, выбранных для промежуточной аттестации, обусловлен:

- законченностью учебных предметов;

- проверкой знаний по отдельным предметам.»